

Mark Kostabi e la sua arte

La galleria d'arte 17° di Pianopoli annuncia un nuovo vernissage con una personale di Mark Kostabi dal titolo "oneadaytotoday". Anche in Calabria dunque approda il famoso pittore, scrittore e compositore statunitense Mark Kostabi, artista famoso del panorama internazionale, unico nel suo stile, figura portante dell'East Village Art Movement a New York. Una personale che, come recita il titolo in inglese, dura solo dieci giorni. Dieci giorni in cui i pianopoletani assieme a tutto il comprensorio lametino e calabrese potranno fruire di questa particolare presenza. Ma chi è Mark Kostabi? Diciamo subito che nel suo percorso artistico Kostabi ha avuto come punti di riferimento Duchamp prima e Warhol poi. In seguito si è avvicinato alla pittura europea non solo come citazioni dotte nei suoi dipinti ma anche come filosofia di lavoro, appropriandosi del concetto delle botteghe di artista. Si tratta quindi di una personalità provocatoria, che ha collaborato con maestri del peso di Arman ed Enrico Baj mentre le sue opere sono esposte nei più im-

portanti musei quali il MoMA di New York, il Guggenheim Museum, la Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, il Groninger Museum Olanda ed il Museo di Tirana Albania. Tale iniziativa, fanno sapere i responsabili della galleria 17° è realizzata con il supporto tecnico degli sponsor culturali Trig srl e Estya enogastronomia e con il patrocinio del Comune di Pianopoli. Una realtà, quella pianopoletana che si arricchisce di nuove occasioni di incontro nell'ambito artistico culturale grazie anche questo nuovo spazio espositivo dove diversi giovani artisti, calabresi e non, tra cui Antonio La Gamba, Charaka Simoncelli, Francesco Milicia, Franco Fortunato, Giovanni Marziano, Maurizio Carnevali, Lorenzo Albino, Marcello Balistrieri, Massimiliano Lo Russo, Pablo Carnevale, Paolo Balistrieri, Silvestro Bonaventura e Tina Sgrò, hanno già lasciato il loro tratto distintivo tra le mura di questa galleria. Un modo come un altro per uscire fuori dallo stereotipo che vuole un paese rinchiuso in sé stesso e privo di attrattive.

red

